

# CURRICULUM FORMATIVO

NOME E COGNOME: Vivarelli Marieva

DATA E LUOGO DI NASCITA: 27.08.1959 - Bologna

RESIDENZA: Via Bassa, 16 - 40066 Pieve di Cento (Bo) Tel: 0516861772

SEDE DI LAVORO: Pieve di Cento (Distretto Pianura Est) –A.U.S.L. Bologna - Unità Operativa Pediatrica

QUALIFICA: Assistente Sanitaria e Counselor Educativa /Famigliare.

Responsabile di una Casa di Accoglienza per minori da 0 a 18 anni sita a Pieve di Cento (Bo)

## TITOLI CONSEGUITI

### **Specificatamente per quanto riguarda l'attività teatrale:**

- **Attestato di “Operatore e Attore di teatro sociale e arti Performative” conseguito nel 2015 presso la Scuola Biennale Isole Compresse di Firenze (Succursale di Cento). Il percorso si è concluso con la realizzazione di uno spettacolo dal titolo “Fragile”**
- **Master in Regia e Drammaturgia conseguito nel 2016 presso la Scuola Isole Compresse di Firenze (Succursale di Cento), terminato con la produzione di un evento “La Peste” presentato a Pieve di Cento (Bo), Cento (Fe) e Firenze.**

## ATTIVITA' SVOLTE

### **Specificatamente per quanto riguarda l'attività teatrale:**

- Da 10 anni conduzione e organizzazione di Laboratori teatrali rivolti a Bambini e ragazzi;
- Realizzazione di numerosi eventi/spettacoli aperti alla cittadinanza;
- Dal 2012 al 2016 Partecipazione al Concorso “Premio G. Gaber” di Grosseto con i partecipanti ai laboratori;
- Organizzazione e conduzione di numerosi stage residenziali estivi per ragazzi;
- Partecipazione a diversi stage organizzati dalla Scuola Isole Compresse di Firenze;
- Partecipazione dal 2008 al 2012 ad un Percorso di Teatro Danza con l'Attrice/Danzatrice Maria Ellero della Compagnia Teatrimperfetti di Ferrara, e nel 2013 e 2014 con la Danzatrice Maria Pia Urso di Bologna.
- Partecipazione a stage sull'Attore Sociale organizzati dalla Scuola Di Teatro Sociale di Torino;

- Nel 2012 percorso formativo in Teatro dell'Oppresso con Giolly Coop di Reggio Emilia; ho partecipato ad alcuni stage con Roberto Mazzini e ad un progetto a Belgrado con l'Attore Francesco Ridolfi.
- Dal 2014 al 2016 partecipazione al "Percorso Formativo sull'arte Attoriale" tenuto dall'Attore e Regista Giovanni Beretta della Compagnia dell' Ordinesparso di Sarzana;
- 2015/2017 partecipazione a "Progetto Corpo e spazio in rete" organizzato da diversi gruppi teatrali e di danza, tra i quali anche il Teatro Nucleo. Il percorso si è concluso con tre eventi nel 2016 il 22 Maggio a Riccione, il 28 Maggio a Faenza , il 3 Giugno a Ferrara, e tre eventi nel 2017 il 9 Aprile a Riccione, 2/3Giugno a Faenza e Ferrara e 17 Giugno a Cento;
- 2016 : conduzione di un laboratorio con le donne immigrate del Centrafrica accolte in una comunità di San Giovanni In Persiceto (Bo);
- 2016/2017 impegnata nella realizzazione di un progetto di teatro con gli anziani del centro sociale di Pieve di Cento e Cento 2017; progetto che si è concluso con la presentazione dello spettacolo "Ho seminato bellezza";
- 2016 : Percorso Residenziale con la Compagnia del Teatro Dei Venti per la messa in scena di uno spettacolo con la Compagnia e Ex Detenuti, tratto dal libro Ubu Re ;
- 2017 partecipazione a uno stage condotto dall'Attore – Regista Armando Punzo della Compagnia della Fortezza di Volterra;
- 2017: conduzione di un Laboratorio Teatrale con le Insegnanti della Scuola Elementare di Cento;
- Direttore Artistico del Festival di Teatro e delle Arti a Cento dal titolo "Contemplazioni", I° e II° Edizione (2017-2018)